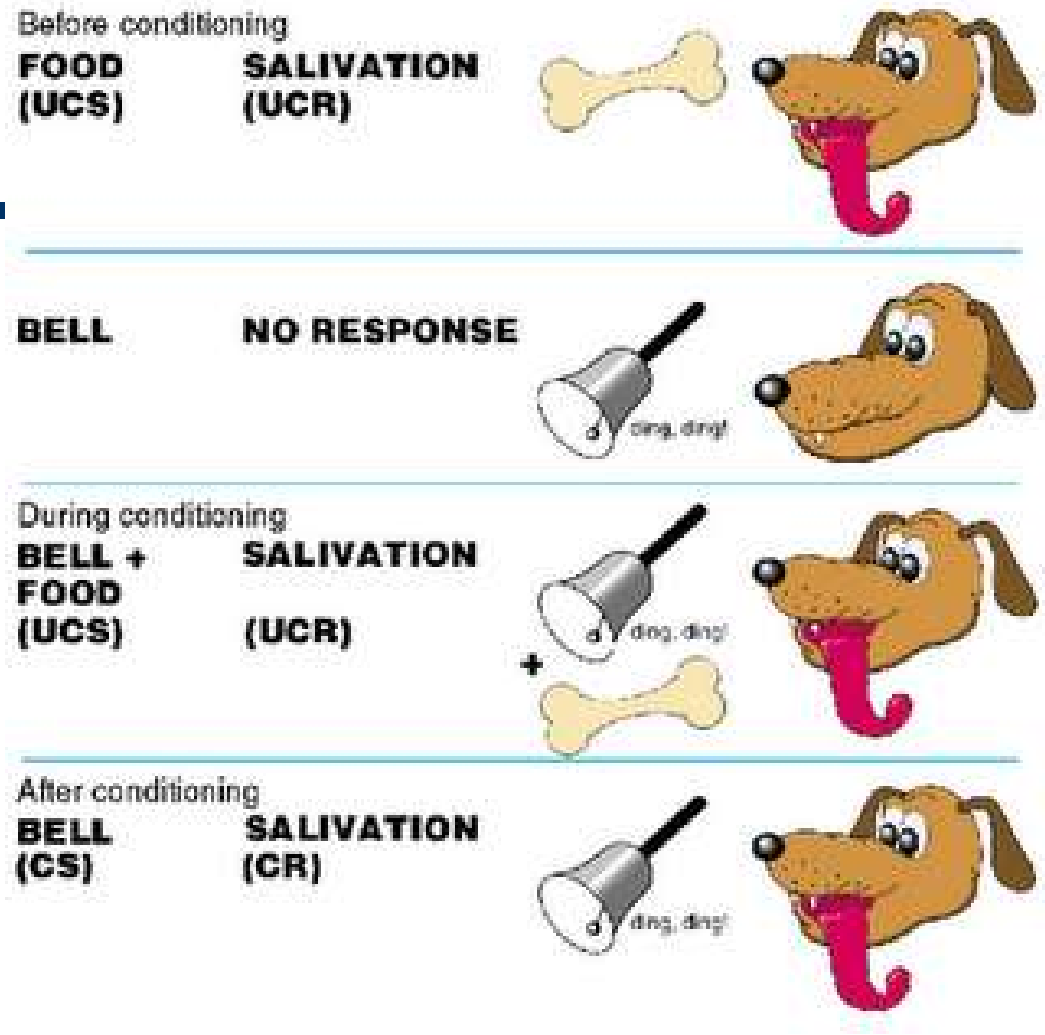
5. TEORÍAS PSICOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE

5.1 Teoría asociacionista

basadas en el **conductismo**

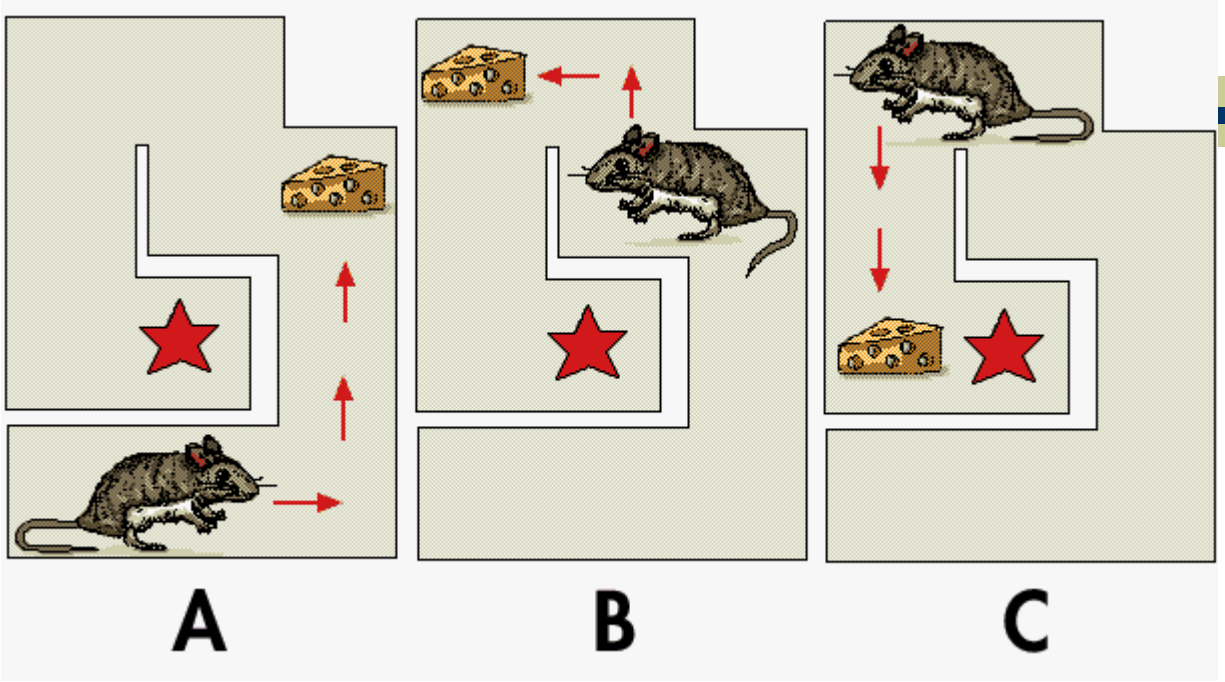
el aprendizaje por condicionamiento a través del m delo de estímulo-respuesta (E--> R)

Condicionamiento básico: Siendo sus representantes Pavlov, Watson, Guthrie.



Las respuestas asociadas suelen ser involuntarias, de tipo emocional o fisiológico.

Condicionamiento instrumental u operante: Siendo sus represntantes Hull, Thorndike y Skinner.



La conducta no es ningún proceso interno, sino que es la acción del organismo ante las condiciones del mundo exterior

5.2 Ensayo y error

es un método heurístico para la obtención de conocimiento, tanto proposicional como procedural. Consiste en probar una alternativa y verificar si funciona. Si es así, se tiene una solución. En caso contrario —resultado erróneo— se intenta una alternativa.

5.3 Asociación verbal

Los procesos de aprendizaje según Gagné se expresan en el modelo de procesamientos de la información. Este modelo explica lo que sucede internamente dentro del proceso de aprendizaje.

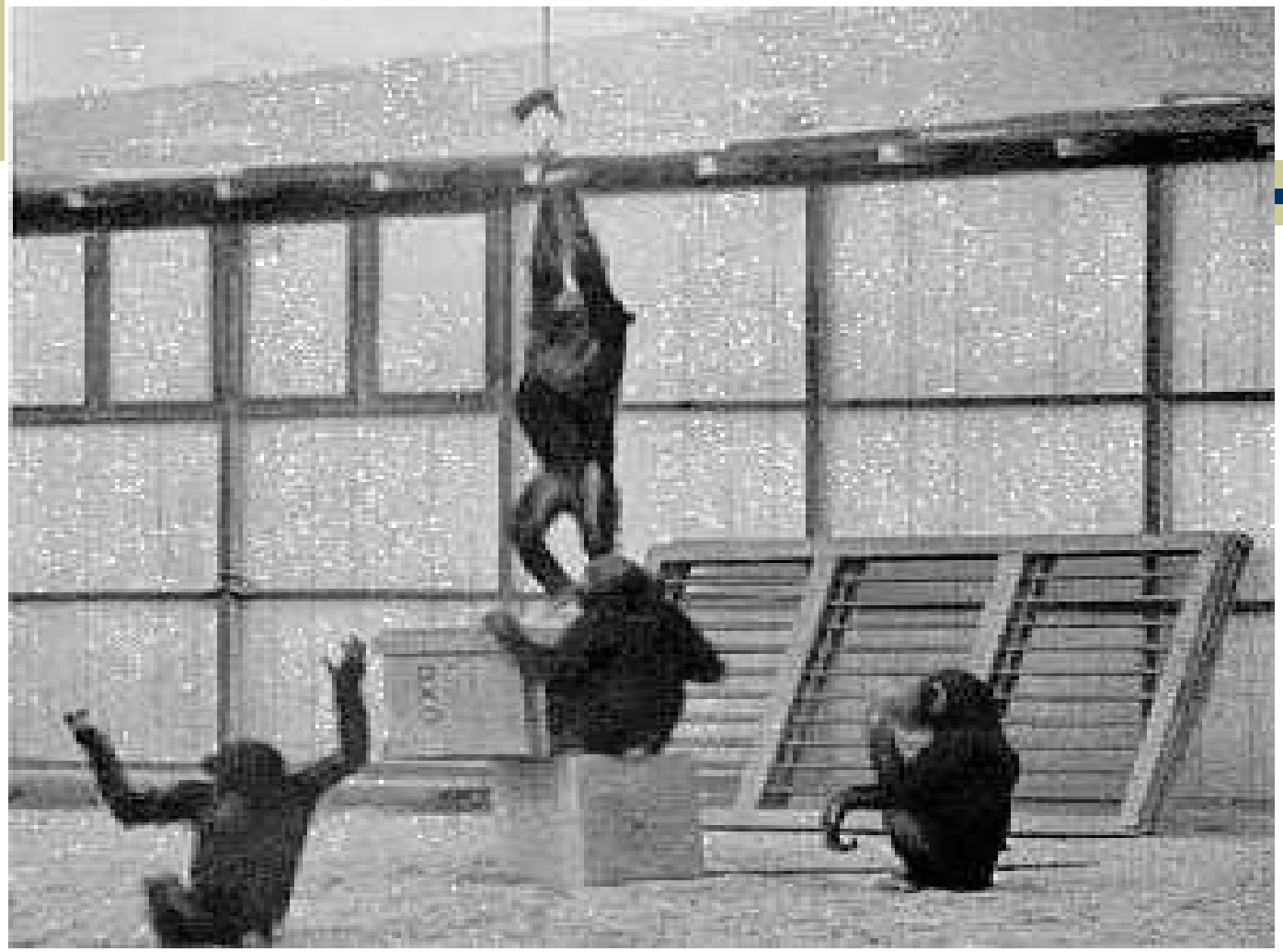
Gagné nos señala 5 variedades de capacidades que pueden ser aprendidas:
Destrezas motoras. Estas capacidades son muy importante en ciertas áreas del aprendizaje, en las cuales se requiere uniformidad y regularidad en las respuestas
Información verbal. La cual nos invade desde que nacemos; además debemos demostrar una conducta después que recibimos esta información (hacer oraciones, frases, etc). Su recuperación es facilitada generalmente por sugerencias externas. Lo más destacable del aprendizaje de esta información es que posee un amplio contexto significativo, mediante lo cual la podemos asociar a información ya existente.
Destrezas intelectuales. Comienza al adquirir discriminaciones y cadenas simples, hasta llegar a conceptos y reglas. Podemos hacer cosas con los símbolos y comenzar a entender qué hacer con la información. En este aprendizaje necesitamos combinar destreza intelectual e información verbal previamente aprendida.

Actitudes. Estas son las capacidades que influyen sobre las acciones individuales de las personas. Es difícil enseñar actitudes, y la mayoría de ellas debe ser adquirida y reforzada en la escuela. Es necesario estudiar las actitudes negativas y las positivas, campo que fue llamado por Bloom como "dominio afectivo". Es aquí , donde Gagné nos muestra su postura ecléctica, ya que define las actitudes como un "estado interno", pero medible sólo a través de la conducta manifiesta.

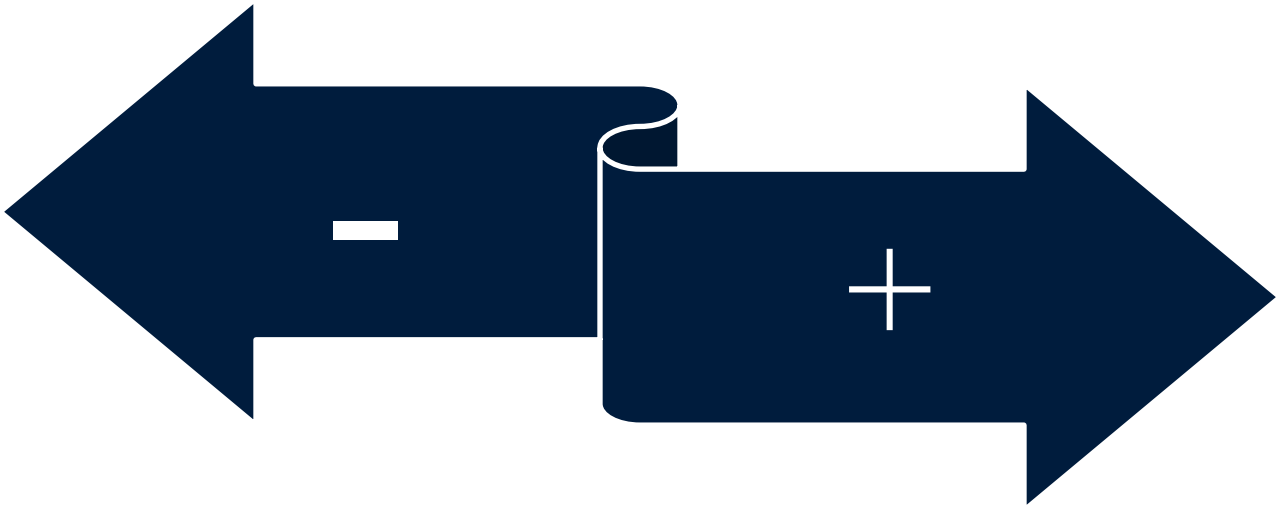
Estrategias cognoscitivas. Son destrezas de organización interna, que rigen el comportamiento del individuo con relación a su atención, lectura, memoria, pensamiento, etc. Algunos autores han denominado también "mathemagénicas" (Rothkopf) y "conductas de autoadministración" por Skinner (1968). Las estrategias cognoscitivas no están cargadas de contenido, ya que la información que uno aprende es el contenido. Las estrategias intelectuales y su dominio nos ayudarán a hacer algo con este contenido.

5.4 Teoría del "insight" (teorías cognoscitivistas)

Insight: Considera al aprendizaje como un proceso de desarrollo de nuevas ideas o como una modificación de las antiguas.
Los insights se producen cuando un individuo, al perseguir sus fines, advierten nuevos modos de utilizar los elementos de su ambiente, incluyendo su propia estructura corporal.



5.5 Teoría del reforzamiento



5.6 Teoría de las capacidades adquiridas

La teoría genética de Werner plantea que las capacidades adquiridas más tempranamente se reorganizan con las capacidades nuevas en los sistemas de actividad más actuales.

En el grupo o en el sistema familiar se produce un desarrollo en espiral en el que los niveles de desarrollo más avanzados o expertos conviven con los menos expertos y se retroalimentan

5.7 Psicoanálisis

Todo aprendizaje está compuesto de tres factores esenciales: un contenido que es muestra de un saber fundamental o un saber sagrado, una relación maestro-alumno que se establece sobre el modelo de identificación, una transgresión como apropiación del saber, facilitado y permitido por intermedio de esa relación maestro- alumno. Estos tres factores actúan en conjunto y forman el ritual necesario a
todo proceso de aprendizaje que se traducirá en los hechos por el acto de enseñar y por el acto de aprender.