Clase 4

1.- ¿En que se basa el aprendizaje significativo?

**EN LOS 5 SENTIDOS**.

2.- ¿Es aquel que depende del receptor de la piel?

**SISTEMA TACTIL**

3.- ¿Es aquel que registra el movimiento del cuerpo?

**SISTEMA CINESTETICO**

4.- ¿Cuáles son las 3 ventajas de la experiencia cinestetica?

**PROVEE UN METODO ADICIONAL PARA COMPRENDER UN TEMA, CREA UNA VALIOSA DALIDIDAD DE PENSAMIENTO Y OFRECE LA OPORTUNIDAD DE SALIR AIROSOS.**

5.- ¿Consiste en las habilidades, el conocimiento, la textura, etc?

**APRENDIZAJE APRECIATIVO**

1.- Relación que guarda el gesto con el aprendizaje de habilidades motoras.

2.-¿que es el sentido cinestécico?

3.- ¿Como se identifica un individuo cuyo canal de aprendizaje es cinestécico?

4.-¿Qué dificultades puede presentar un alumno con un canal primordialmente cinestésico si la clase que es presentada es puramente visual, o auditiva?

5.- ¿Qué dificultades podemos encontrar en la estrategia por experiencia directa?

1. Modelo conocido también como visual-auditivo-kinestésico, considera que tenemos tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y el kinestésico.

**R = Modelo de la programación neurolingüística de Bandler y Grinder.**

1. Nombra las cinco dimensiones que se enuncian en el modelo de estilos de aprendizaje de Felder y Silverman:

**R = Sensitivos-intuitivos, visuales-verbales, inductivos-deductivos, secuenciales-globales y activos-reflexivos.**

1. Modelo en el cual cada hemisferio es el responsable de la mitad del cuerpo situada en el lado opuesto, es decir, el hemisferio izquierdo controla la parte derecha del cuerpo, mientras que el hemisferio derecho controla la parte izquierda.

**R = Modelo de los hemisferios cerebrales.**

1. Modelo que refiere, que todos los seres humanos son capaces de conocer el mundo por medio de siete modos o inteligencias diferentes, lenguaje, análisis lógico-matemático, representación espacial, pensamiento musical, uso del cuerpo, comprensión de los demás individuos y comprensión de uno mismo.

**R = Modelo de las inteligencias múltiples de Gardner.**

1. Tipo de aprendizaje que aunque sus conceptos a veces están vinculados entre sí, en realidad implican diferentes sistemas, dependen de receptores en la piel y del registro del movimiento, se le considera además el tercer canal principal para asimilar información y recordarla.

**R = Aprendizaje cinestésico y táctil.**

1.- ¿A QUE SE REFIERE EL APRENDIZAJE CINESTESICO Y TACTIL?

R= A QUE EL PARENDIZAJE SE DA POR MEDIO DE UNA EXPERIENCIA FICICA, EL TACTIL TIENES QUE SENTIRLO TOCARLO CON TUS MANOSN PARA PODER COMPRENDER DE QUE SE TRARA, CONOCER LAS TEXTURAS TAMAÑOS Y FORMAS, Y EL CINESTESICO TIENE QUE VER CON EL MOVIMIENTO DEL CUERPO.

2.- ¿Qué SENTIDOS NOS AYUDAN A ASIMILAR Y RECORDAR LA INFORMACION?

R= EL SISTEMA CINESTESICO-TACTIL ES LE TERCEER CANAL PARA ASIMILAR MEJOR LA IMFORMACION.

3.- ¿Cuáles OSN LAS TRES VENTAJAS DE LA EXPERIENCIA CINESTECICA?

R= PREVEE UN METODO ADICIONAL PARA COMPRENDER UN TEMA, CREA UNA VALIOSA CALIDAD DE PENSAMIENTO Y POR ULTIMO OFRESE UNA OPORTUNIDAD DE SALIR AIROSO EN CLASE.

4.- ¿Cuáles SON LAS ESTRATEGIAS QUE SE UTILIZAN EN EL APRENDIZAJE APRECIATIVO?

R=METAFORA, PENSAMIENTO VISUAL, FANTASIA, APRENDIZAJE MULTISENSIORAL Y EXPERIENCIA DIRECTA.

5.- ¿DA UN EJEMPLO DEL APRENDIZAJE MULTISENSIORAL?

R= COMO CUANDO COMOMOS ALGUN ALIMENTO, RECORDAMOS SI ES SALADO, DULCE, AMARGO, Y TAMBIEN RECORDAMOS SU OLOR, POR EJEMPLO COMES MERMELADA Y SABES QUE SU SABOR ES DULCE, PEGAJOSO, Y SUAVE, EN CAMBIO CUANDO COMES MOSTAZA, SABES QUE ES PICOSA, ACIDA Y CREMOSA.